

NOBEDADEAK



IRAILA



HELDUAK

EGILEA	IZENBURUA	SIGNATURA
Arrieta, Bertol (1975-)	Gezurra berdaderoa	N ARR gez
Dicker, Joël (1985-)	El caso Alaska Sanders	N DIC cas
Egaña, Arrate (1963-)	Itzalen distira	N EGA itz
Epaltza, Aingeru (1960-)	Erretzaile damuen konpainia	N EPA err
Falcones, Ildefonso	Esclava de la libertad	N FAL esc
Gabaldon, Diana (1952-)	Cuenta a las abejas que me fui	N GAB cue
Houellebecq, Michel	Aniquilación	N HOU ani
Huerta, Màxim (1971-)	Adiós, pequeño	N HUE adi
Ibarguren, Leire (1979-)	Petare : Miren Egigurenenen puskak	N IBA pet
Jenner, Natalie	La sociedad Jane Austen	N JEN soc
Luzarraga, Asel (1971-)	Esan gabe doa	N LUZ esa
Miranda, Beñat (1988-)	Todos los veranos terminan	N MIR tod
Mola, Carmen	Las madres	N MOL mad
Moreno, Eloy (1976-)	Diferente	N MOR dif
Nacarino, José María	El último gudari	N NAC ult
Natt och Dag, Niklas		1975 N NAT mil
Posteguillo, Santiago	Roma soy yo : la verdadera historia de Julio...	N POS rom
Riley, Lucinda (1968-2021)	Asesinato en Fleet House	N RIL ase

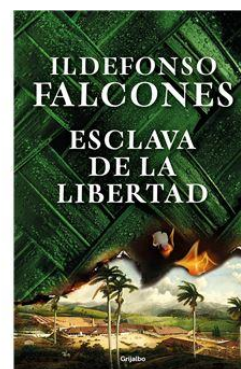


Riley, Lucinda (1968-2021)	La chica italiana	N RIL chi
Santiago, Mikel (1975-)	Entre los muertos	N SAN ent
Martínez de la Pera, Galo	Emearen bidea supergizakiaren aroan	3-EMA 159.9 MAR
Bidegain, Eneko (1975-)	Izan ala ez izen?	323 BID iza
Pera, Pía	El huerto de una holgazana	D PER hue
Urrutia, Josune (1976-)	Hoy no es el día	K URR hoy
Cunningham, Darryl (1960-)	La Rusia de Putin : el ascenso de un dictador	K CUN rus
Urmeneta, Asisko (1965-)	Amaiur! Libera State	K URM ama
Gaztelu Bilbao, Oskar	Heriotzari aurrez aurre begira	S GAZ her



Gezurra berdadera / Bertol Arrieta

Euskal literaturan gutxitan dastatu ahal ditugun ezaugarriak ditu Bertol Arrietaren estreinako nobela honek: orriz orri darion umorea, han-hemen nabarmentzen diren erotismo printzak eta guztia blaitzen duen bizipoza.





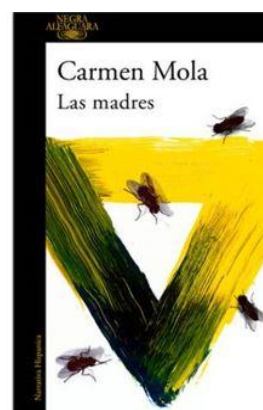
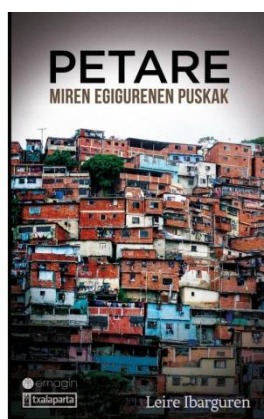
Itzalen distira / Arrate Egaña

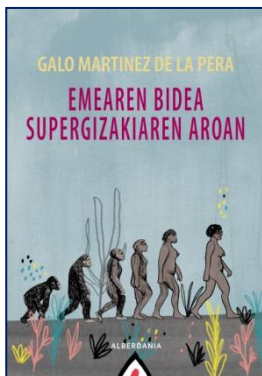
Ipuinen protagonistek, harrapatuta dauzkaten egoera tragikomikoetatik abiatuta, aurre egin beharko diete obsesioari, ihes egiten dien denborari, heriotzari edota sakrifizioari. Arrotza zaiguna ulertzeko aukera emango digu Arrate Egañaren bilduma honek.



Esan gabe doa / Asel Luxarraga

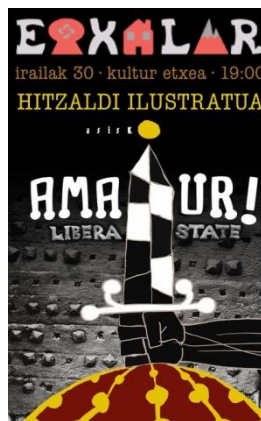
Esan gabe doa Simun Palsu fikziozko idazlearen trilogiako pieza bat da, gure eskuetara iristen den lehenengoa. Utopia bat, esan beharko. Bizigarria eta bidezkoa izan daitekeen zentzu komun baterako gonbita, Latinoamerikako tradizioak hain berezkoa duen errealismo magikoak zipriztinduta.





Emearen bidea supergizakiaren aroan / Galo Martínez de la Pera

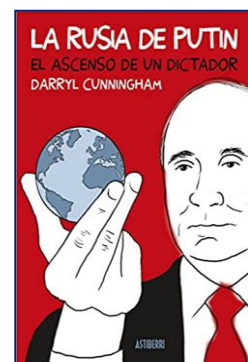
Liburu honek bide bat aurkezten du, komunitate ezezagun batera daraman bidea. Emearena da bide hori, supergizakiaren garaian herri ukatu eta gutxituei dagokien biziraupen eta askapen bidea, hain zuzen ere.



Amaieur! Libera State

Orain dela 500 urte ehun nafartar librek gogor egin diote sei mila gizoneko armada inperialaren oldarraldiari aste oso batez. Erdiak hil dira bertan, eta bertze erdiak preso eraman dituzte, katez kargaturik.

Dokumentazio ugari azertu eta destilatu egin dugu, eta orain Herriari eskaini, baliagarri izanen zaiolakoan bost mende bete diren honetan. Amaieur, euskaldunon zoru epikoa.



UMEAK

EGILEA

Agirresarobe, Ixabel

Antinori, Andrea

Añorga, Pello (1956-)

Berg, Esther van den

Petit, Cristina

Tándem Seceda

Tándem Seceda

IZENBURUA

Amona Tomaxa eta Elkano

Laranjondoa

Din dilin dan

Eskolako lehen eguna

Harrapatuko zaituztet

Amerika

Australia

SIGNATURA

U AGI amo G-9

U ANT lar G-11

U AÑO din L

U BER esk G-11

U PET har ál G-11

U TAN ame G-11

U TAN aus G-11

